Кировское областное государственное профессиональное

образовательное бюджетное учреждение

«Кировский многопрофильный техникум»

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ**

**для обучающихся по выполнению**

**самостоятельных работ**

**Наименование дисциплины:**

**МДК ПМ 01.01 Технология штукатурных и декоративных работ**

основной профессиональной образовательной программы

среднего профессионального образования программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии

08.01.28. Мастер отделочных строительных и декоративных работ

г. Киров

2023 г.

|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотрено и одобрено  предметной (цикловой)  комиссией преподавателей и мастеров п/о общестроительного профиля  Протокол № от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 г.  Председатель ПЦК  / Шулаков С.В. / | Согласовано  заместитель директора  по учебно-методической работе  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / Гиберт Е.В. /  «\_\_\_\_» августа 2023 г. |
| Рассмотрено и одобрено  Предметной (цикловой)  комиссией преподавателей и мастеров п/о общестроительного профиля  Протокол № от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_ 20 г.  Председатель ПЦК  / / | Согласовано  заместитель директора  по учебно-методической работе  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / Гиберт Е.В. /  «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 г. |
| Рассмотрено и одобрено  Предметной (цикловой)  комиссией преподавателей и мастеров п/о общестроительного профиля  Протокол № от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_ 20 г.  Председатель ПЦК  / / | Согласовано  заместитель директора  по учебно-методической работе  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / Гиберт Е.В. /  «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 г. |
| Автор  / Пестова Л.Н. / преподаватели КОГПОБУ «Кировский многопрофильный техникум».  «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_ 2023 г. |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата актуализации | Результаты актуализации | Подпись  разработчика |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**Содержание**

**1.** Пояснительная записка

**2.** Перечень самостоятельных работ по МДК 01.01 «Технология

штукатурных и декоративных работ»

**3.** Общие методические рекомендации

**4.** Задания и инструкции по выполнению самостоятельных работ

1. **Пояснительная записка**

**1.1.** Методические рекомендации по выполнению самостоятельных работ междисциплинарного курса «Технология штукатурных и декоративных работ» для обучающихся по профессии **08.01.28 «Мастер отделочных строительных и декоративных работ»** профессионального цикла основной профессиональной образовательной программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих (ППКРС).

* 1. Самостоятельная работа обучающихся проводится с целью:

• систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и

практических умений обучающихся,

• углубления и расширения теоретических знаний;

• развития познавательных способностей и активности обучающихся, ответственности и организованности, творческой инициативы;

• формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;

• развития исследовательских умений и навыков.

• формирования самостоятельности мышления, способности к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации.

* 1. Критерии оценки результатов самостоятельной работы:

• уровень освоения учебного материала;

• умение обучающихся использовать теоретические знания при

выполнении самостоятельных работ;

• обоснованность и четкость изложения ответа;

• оформление материала в соответствии с требованиями.

Контроль выполненной самостоятельной работы осуществляется

индивидуально.

Контроль выполнения рефератов осуществляется индивидуальной

(или групповой) беседой по ключевым моментам работы, с последующей

защитой реферата.

* 1. Самостоятельные занятия по МДК.01.01 «Технология штукатурных и декоративных работ» способствуют формированию следующих общих и профессиональных компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| **Код** | **Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций** |
| **ВД 01** | Выполнение штукатурных и декоративных работ (по выбору) |
| **ПК 01.1** | Выполнять штукатурные работы по отделке внутренних и наружных поверхностей зданий и сооружений |
| **ПК 01.2** | Выполнять работы по устройству наливных полов и оснований под полы |
| **ПК 01.3** | Выполнение декоративных штукатурок. |
| **ПК 01.4** | Ремонт штукатурки, наливного пола, фасадных теплоизоляционных композиционных систем |
| **ОК 01** | Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам |
| **ОК 02** | Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности |
| **ОК 03** | Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях |
| **ОК 04** | Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде |
| **ОК 05** | Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста |
| **ОК 06** | Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения |
| **ОК 07** | Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях |
| **ОК 08** | Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности |
| **ОК 09** | Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках |

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

|  |  |
| --- | --- |
| **Владеть навыками** | выполнения подготовительных работ по организации рабочего места при штукатурных работах по отделке различных поверхностей;  устройства наливных полов и оснований под полы;  выполнения декоративных штукатурок в соответствии с требованиями к их качеству;  ремонта оштукатуренных поверхностей; ремонта наливного пола;  ремонта фасадных теплоизоляционных композиционных систем. |
| **Уметь** | организовывать подготовку рабочих мест;  применять электрифицированное и ручное оборудование и инструмент;  подбирать материалы для выполнения штукатурных и декоративных работ;  читать рабочие чертежи, инструкции, регламенты, техническую документацию;  применять технологии приготовления штукатурных растворов и смесей;  применять технологии выполнения штукатурных, декоративных штукатурных работ;  выполнять ремонтные работы различного назначения;  оценивать безопасность условий труда в соответствии с санитарно-гигиеническими нормативами;  соблюдать требования охраны труда при нахождении на строительной площадке;  соблюдать требования безопасности, в том числе пожарной безопасности, электробезопасности при ведении штукатурных работ |
| **Знать** | правила подготовки рабочего места;  Виды, назначение и принцип действия электрифицированного и ручного оборудования и инструмента; виды и свойства материалов для выполнения штукатурных и декоративных работ;  правила чтения рабочих чертежей;  технологии приготовления, нанесения и обработки штукатурных растворов и смесей;  технологии выполнения штукатурных, декоративных штукатурных работ;  требования санитарно-гигиенических нормативов; требования охраны труда при нахождении на строительной площадке;  требования безопасности, в том числе пожарной безопасности, электробезопасности при ведении штукатурных работ |

**2. Перечень самостоятельных работ по МДК 01.01 «Технология**

**штукатурных и декоративных работ».**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ темы** | **№ работы** | **Наименование работы** | **Кол-во часов** |
| ***Раздел 1. Выполнение штукатурных и декоративных работ*** | | | **5** |
| **Тема 1.4.** Виды и свойства материалов, применяемых при производстве штукатурных работ | 1 | Конспект по теме «Вспомогательные материалы для штукатурных работ» | 1 |
| **Тема 1.5.** Технологические процессы оштукатуривания поверхностей | 2 | Конспект «Подготовка разнородных поверхностей» | 1 |
| 3 | Конспект по теме «Требования к поверхностям, облицованных ГКЛ» | 1 |
| 4 | Конспект «Вытягивание криволинейных тяг, кругов и круглых розеток» | 1 |
| **Тема 1.6.** Механизация штукатурных работ | 5 | Конспект «Т.Б. при механизированном оштукатуривании» | 1 |
| ***Раздел 3. Выполнение работ по устройству фасадных теплоизоляционных композиционных систем и ремонту.*** | | | **1** |
| **Тема 3.2.**  Ремонтные работы при выполнении штукатурных и декоративных работ | 6 | Конспект по теме «Ремонт и реставрация декоративных штукатурок» | 1 |
|  |  | **Итого:** | **6** |

**3. Общие методические рекомендации по видам работ.**

* 1. **Выполнение реферата.**

**Реферат**(*от латинского refero – докладываю, сообщаю*) - краткое изложение в письменном виде или в форме публичного выступления содержания книги, научной работы, результатов изучения темы; доклад на определенную тему, включающий обзор соответствующих литературных и других источников.

Описание должно быть кратким по форме, но вместе с тем достаточно полным и точным по содержанию. Объём реферата, как правило, от 5 до 15 машинописных страниц.

Перед началом работы над рефератом следует наметить план и

подобрать литературу. Прежде всего, следует пользоваться литературой, рекомендованной учебной программой, а затем расширить список источников, включая использование специальных журналов, где имеется новейшая научная информация и источники интернет – ресурсов.

В процессе работы над рефератом можно выделить 4 этапа:

1. Вводный – выбор темы, работа над планом и введением.
2. Основной – работа над содержанием и заключением реферата.
3. Заключительный - оформление реферата.
4. Защита реферата (на уроке, студенческой конференции и пр.)

**- Структура реферата.**

Реферат, как правило, должен содержать следующие структурные элементы:

1. ***Титульный лист:***

|  |
| --- |
| КИРОВСКОЕ ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  «КИРОВСКИЙ МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ ТЕХНИКУМ»  **РЕФЕРАТ**  Предмет: «Технология штукатурных и декоративных работ»  Тема: «Средства подмащивания для штукатурных  работ»  Работу выполнил:  студент группы ОР – 11  Ф.И.  Работу проверил:  преподаватель:  Пестова Людмила Николаевна  г. Киров 20\_\_ |

1. ***Содержание.***

В содержании приводятся наименования структурных частей реферата с указанием номера страницы, с которой начинается соответствующая часть.

Образец оформления содержания:

Содержание

Введение ……..…………………………………………………….……3

Глава 1.

1.1. …………………………………………………………..5

1.2. …………………………………………………………..7

1.3. …………………………………………………………..9

Глава 2.

2.1. ….……………………………………………………….11

2.2. ………………………………………………………….13

Заключение …………………………………..……………………….22

Приложение ………………………………………………………….23

Список используемой литературы ………………..…………………...24

1. ***Введение.***

Во введении дается общая характеристика реферата:

* обосновывается актуальность выбранной темы;
* определяется цель работы и задачи, для достижения поставленной цели;
* описываются объект и предмет исследования, информационная база исследования;
* кратко характеризуется структура реферата по главам.

1. ***Основная часть.***

Основная часть имеет название, выражающее суть реферата, может состоять из двух-трех разделов, которые тоже имеют название. В основной части глубоко и систематизировано излагается состояние изучаемого вопроса; приводятся противоречивые мнения, содержащиеся в различных источниках, которые анализируются и оцениваются с особой тщательностью.

1. ***Заключение.***

Заключение – самостоятельная часть реферата. Оно не должно быть переложением содержания работы. Заключение должно содержать:

─ основные выводы в сжатой форме;

─ оценку полноты и глубины решения тех вопросов, которые

вставали в процессе изучения темы.

Также в заключении можно обозначить проблемы, которые "высветились" в ходе работы над рефератом, но не были раскрыты в работе оценку полноты и глубины решения тех вопросов, которые вставали в процессе изучения темы.

1. ***Список использованных источников.***

Список литературы помещается в конце реферата и пронумеровывается.

Сведения о книгах в списке литературы излагаются в алфавитном порядке. Список использованной литературы оформляется следующим образом:

- порядковый номер в списке;

* фамилия и инициалы автора;
* название книги (для статьи её заглавие, название сборника или журнала, его номер);
* место и год выпуска.

*Например:*

1. Бочаров, И. Н.Кипренский [Текст] / Иван Бочаров, Юлия Глушакова. – 2-е изд., знач. доп. – М. : Молодая гвардия, 2013. – 390 с., 24л. ил. – (Жизнь замечательных людей: ЖЗЛ: сер. биогр. : осн. В 1890 г. Ф. Павленковым и продолж. в 1933 г. М. Горьким; вып. 1009(809). – Библиогр.: с. 385–389. – 5000 экз. – ISBN 5-235-02408-7 (в пер.).

При ссылке на источник в тексте приводится порядковый номер и номер страницы использованной литературы, заключенный в квадратные скобки, также возможно вынесение ссылки в нижнюю левую часть листа.

*Например:*

Приложение А. Структура собственности при плановой экономике [13, c. 363].

Приложение Б. Классификация потребностей в плановой экономике [13, c. 385].

Приложение В. Макроэкономические показатели стран с плановой экономикой [9 с. 233].

Литература

9. Малая Энциклопедия Стран, – Харьков: Торсинг, 2000г., 719 с.

10. Маркс К. Капитал, – М.: Государственное Издательство Политической Литературы, 1954 г. т.1 – 2.

13. Политическая экономия: Учебник для вузов / Медведев В. А., Абалкин Л. И., Ожерельев О. И. и др. – М.: Политиздат, 1988. – 735 с.

Если речь идет о статье, напечатанной в сборнике, журнале или газете, то после автора и названия публикации указываются:

- название сборника, журнала, газеты;

- место издания и год издания (если сборник);

- год, номер журнала или дата выхода газеты, страница.

Пример: журнал «Потребитель. Всё для стройки и ремонта» Издательство ООО ИД "Экспертиза и Тесты"– 2014. - №8 лето 2014. – С.10 – 12

В библиографическом описании не разрешается сокращать фамилии авторов, а также заглавия книг и статей. Сокращаются только названия городов: Москва (М.), Санкт-Петербург (СПб.). Названия остальных городов пишутся без сокращений. Если книга издавалась параллельно в двух городах, названия их приводятся через точку с запятой.

Безусловно, при написании реферата или доклада недопустимо ограничиваться одними только учебниками или пособиями. Следует изучить многие источники, что позволит полнее представить рассматриваемую проблему.

1. ***Приложение (при необходимости).***

Приложение помещается после заключения и включает материалы, дополняющие основной текст реферата. Это могут быть таблицы, схемы, фрагменты источников, иллюстрации, фотоматериалы, словарь терминов, афоризмы, изречения, рисунки и т.д.

Допускается включение таблиц, графиков, схем, как в основном тексте, так и в качестве приложений.

В тексте реферата необходимо делать примечания. Пример: (см. приложение 1, С.21).

Приложение является желательным, но не обязательным элементом реферата.

***Примерный объем страниц, составляющих реферата представлен в таблице.***

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование частей реферата | Количество страниц |
| Титульный лист | 1 |
| Содержание (с указанием страниц) | 1 |
| Введение | 1-2 |
| Основная часть | 5-10 |
| Заключение | 1-2 |
| Список использованных источников | 1 |
| Приложения | Без ограничений |

**- Оформление реферата**

Письменная работа выполняется на листах А4, на одной стороне листа.

Кегль – Times New Roman, размер шрифта – 14, межстрочный интервал – 1,5.

Поля: сверху 2 см; снизу 2 см; слева 3 см; справа 1,5 см.

Абзац должен начинаться с расстояния 1 см.

Все страницы работы нумеруются арабскими цифрами. Нумерация должна быть сквозной, от титульного до последнего листа текста. На титульном листе нумерация страниц не проставляется.

**Иллюстрации** (чертежи, графики, схемы, диаграммы и т.д.) располагаются непосредственно после текста, где они упоминаются впервые или на следующей странице. Каждая иллюстрация должна иметь название, которое приводится после слова «Рисунок» и её номера. Нумерация иллюстраций должна быть сплошной по всему тексту, например:

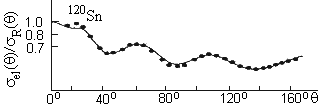


Рисунок 1 - Экспериментальные данные по упругому рассеянию протонов и результаты расчетов по оптической модели

**Цифровой материал** оформляется в виде таблиц, которые располагаются непосредственно после текста. Таблицы нумеруют арабскими цифрами порядковой нумерацией в пределах всей работы. Номер таблицы размещают в правом верхнем углу, над её заголовком после слова «Таблица». Заголовок таблицы помещается над таблицей посредине. Заголовки граф начинают с прописных букв, а подзаголовки со строчных. Высота букв в таблице не должна быть менее 8 мм, например:

Таблица 1

Характеристика процесса

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование  процесса | Виды деятельности | Количество | Единица измерения | Примечание |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

Безусловно, при написании реферата или доклада недопустимо ограничиваться одними только учебниками или пособиями. Следует изучить многие источники, что позволит полнее представить рассматриваемую проблему.

**- Защита реферата.**

На защиту реферата отводится 5 - 7 минут.

Порядок защиты реферата:

1. Краткое сообщение, характеризующее задачи работы, ее актуальность, полученные результаты, вывод и предложения.

2. Ответы студента на вопросы преподавателя.

3. Отзыв преподавателя о работе.

На защите оценивается, как обучающийся ориентируется в материале (полнота, аргументированность, убедительность и т.д.) и отвечает на вопросы преподавателя.

**- Критерии оценки:**

Итоговая оценка за выполнение реферата ставится на основе устного выступления и оценки за письменное изложение материала.

- соответствие теме;

- глубина проработки материала;

- правильность и полнота использования источников;

- владение терминологией и культурой речи.

**«Отлично»** выставляется в случае, когда объем реферата составляет 10-12страниц, текст напечатан аккуратно, в соответствии с требованиями, полностью раскрыта тема реферата, отражена точка зрении автора на рассматриваемую проблему, реферат написан грамотно, без ошибок. При защите реферата студент продемонстрировал отличное знание материала работы, приводил соответствующие доводы, давал полные развернутые ответы на вопросы и аргументировал их.

**«Хорошо»** выставляется в случае, когда объем реферата составляет

8 - 10 страниц, текст напечатан аккуратно, в соответствии с требованиями, встречаются небольшие опечатки, полностью раскрыта тема реферата, отражена точка зрения автора на рассматриваемую проблему,

реферат написан грамотно. При защите реферата студент продемонстрировал хорошее знание материала работы, приводил соответствующие доводы, но не смог дать полные развернутые

ответы на вопросы и привести соответствующие аргументы.

**«Удовлетворительно»** - в случае, когда объем реферата составляет менее 8 страниц, текст напечатан неаккуратно, много опечаток, тема реферата раскрыта не полностью, не отражена точка зрения автора на рассматриваемую проблему, реферат написан с ошибками. При защите реферата студент продемонстрировал слабое знание материала работы, не смог привести соответствующие доводы и аргументировать на свои ответы.

**«Неудовлетворительно»** - в случае, когда объем реферата составляет менее 5страниц, текст напечатан неаккуратно, много опечаток, тема реферата не раскрыта, не отражена точка зрения автора на рассматриваемую проблему, много ошибок в построении предложений. При защите реферата студент продемонстрировал слабые знания материала работы, не смог раскрыть тему, не отвечал на вопросы.

* 1. **Подготовка презентации.**

Презентация в Power Point – это один из наиболее распространённых, уникальных и современных способов донесения информации. Она может включать в себя рисунки, фотографии, видеофрагменты, текстовые материалы, диаграммы, таблицы, звуковое оформление. Мультимедийные презентации используются для того, чтобы выступающий смог на большом экране или мониторе наглядно продемонстрировать дополнительные материалы к своему сообщению, докладу.

**- Общие требования к презентации:**

* Презентация должна составлять 8 - 10 слайдов.
* Первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название темы; название образовательного учреждения; фамилия, имя, отчество автора.
* Следующим слайдом должно быть содержание, где представлены основные этапы (моменты) презентации. Желательно, чтобы из содержания по гиперссылке или кнопке можно перейти на необходимую страницу и вернуться вновь на содержание.
* Дизайн - эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста.
* В презентации необходимы импортированные объекты из существующих цифровых образовательных ресурсов.
* Последними слайдами презентации должны быть глоссарий и список литературы.

**- Практические рекомендации по созданию презентаций**

Создание презентации состоит из трех этапов:

 I.      Планирование презентации включает в себя:

1.      Определение целей.

2.      Сбор информации об аудитории.

3.      Определение основной идеи презентации.

4.      Подбор дополнительной информации.

5.      Планирование выступления.

6.      Создание структуры презентации.

7.      Проверка логики подачи материала.

8.      Подготовка заключения.

II.      Разработка презентации – методологические особенности подготовки слайдов презентации,  содержание и соотношение текстовой и

графической информации.

 III.      Репетиция презентации – это проверка и отладка созданной презентации.

**- Требования к оформлению презентаций**

В оформлении презентаций выделяют два блока: оформление слайдов и представление информации на них. Для создания качественной презентации необходимо соблюдать ряд требований, предъявляемых к оформлению данных блоков.

***Оформление слайдов:***

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| **Стиль** | Соблюдайте единый стиль оформления    Избегайте стилей, которые будут отвлекать от самой презентации.     Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текстом, иллюстрациями). |
| **Фон** | Для фона предпочтительны холодные тона |
| **Использование цвета** | На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовка, один для текста.   Для фона и текста используйте контрастные цвета. |
| **Анимационные эффекты** | Используйте возможности компьютерной анимации для представления информации на слайде.    Не стоит злоупотреблять различными анимационными эффектами, они не должны отвлекать внимание от содержания информации на слайде. |

**Представление информации:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание информации** | Используйте короткие слова и предложения.    Минимизируйте количество предлогов, наречий, прилагательных.    Заголовки должны привлекать внимание аудитории. |
| **Расположение информации на странице** | Предпочтительно горизонтальное расположение информации.    Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана.    Если на слайде располагается картинка, надпись должна располагаться под ней. |
| **Шрифты** | Для заголовков – не менее 24.    Для информации не менее 18.    Шрифты без засечек легче читать с большого расстояния.    Нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации.     Для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание.      Нельзя злоупотреблять прописными буквами (они читаются хуже строчных). |
| **Способы выделения информации** | Следует использовать:   * рамки; границы, заливку; * штриховку, стрелки; * рисунки, диаграммы, схемы для иллюстрации наиболее важных фактов. |
| **Объем информации** | Не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: люди могут единовременно запомнить не более трех фактов, выводов, определений.   Наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде. |
| **Виды слайдов** | Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов:   * с текстом; * с таблицами; * с диаграммами. |

Рекомендации к содержанию презентации.

На слайдах презентации не пишется весь тот текст, который произносит докладчик (во-первых, в этом случае сам факт произнесения доклада теряет смысл, так как аудитория обычно умеет читать, а во-вторых, длинный текст на слайде плохо воспринимается и только мешает слушанию и пониманию смысла).

Текст на слайде должен содержать только ключевые фразы (слова), которые докладчик развивает и комментирует устно.

**- Критерии оценки**

Оцениванию подвергаются все этапы презентации:

- компьютерная презентация, т.е. ее содержание и оформление;

- доклад.

Необходимое понимание затрагиваемой темы, логику изложения, степень эффективности раскрытия сущности вопроса посредствам технических возможностей программы Power Point определяет преподаватель. Процедура защиты презентации происходит в форме доклада (5 – 7 минут).

При оценивании презентации используется рейтинговая система оценок:

|  |  |
| --- | --- |
| Правильность выбор дизайна презентации | 1-5 |
| Объем информации, вынесенной на слайд | 1-5 |
| Верное использование шрифтов | 1-5 |
| Профессионализм изложения информации | 1-5 |
| Наглядность информации (наличие таблиц, графиков, схем, фотографий, рисунков) | 1-5 |
| Показ презентации | 1-5 |

|  |  |
| --- | --- |
| 26-30 | Отлично |
| 20-25 | Хорошо |
| 15-19 | Удовлетворительно |
| Менее 15 | Неудовлетворительно |

* 1. **Подготовка конспекта**

**Конспект -** это последовательное, связное изложение материала книги или статьи в соответствии с ее логической структурой.

Хорошо составленный конспект помогает усвоить материал. В конспекте кратко излагается основная сущность учебного материала, приводятся необходимые обоснования, табличные данные, схемы, эскизы, расчеты и т.п. Конспект целесообразно составлять целиком на тему. При этом имеется возможность всегда дополнять составленный конспект выписками из статей журналов, газет, новых учебников, брошюр по обмену опытом, данных из Интернета и других источников.

Таким образом, конспект становится сборником необходимых материалов, куда студент вносит всё новое, что он изучил, узнал. Такие конспекты представляют, большую ценность при подготовке к урокам, к экзамену.

1. Первичное ознакомление с материалом изучаемой темы по тексту учебника, картам, дополнительной литературе.

2. Выделение главного в изучаемом материале, составление обычных кратких записей.

3. Подбор к данному тексту опорных сигналов в виде отдельных слов, определённых знаков, графиков, рисунков.

4. Продумывание схематического способа кодирования знаний, использование различного шрифта и т.д.

5. Составление опорного конспекта.

- **Критерии оценки.**

**«Отлично»** - Полнота использования учебного материала. Объём конспекта соответствует теме задания. Логика изложения (наличие схем, количество смысловых связей между понятиями). Наглядность (наличие рисунков, символов, и пр.; аккуратность выполнения, читаемость конспекта. Грамотность (терминологическая и орфографическая).

Отсутствие связанных предложений, только опорные сигналы – слова, словосочетания, символы. Самостоятельность при составлении.

**«Хорошо» -** Использование учебного материала не полное. Объём конспекта Объём конспекта соответствует теме задания. Не достаточно логично изложено (наличие схем, количество смысловых связей между понятиями). Наглядность (наличие рисунков, символов, и пр.; аккуратность выполнения, читаемость конспекта. Грамотность (терминологическая и орфографическая). Отсутствие связанных предложений, только опорные сигналы – слова, словосочетания, символы. Самостоятельность при составлении.

**«Удовлетворительно»** - Использование учебного материала не полное. Объём конспекта не достаточный по теме задания. Не достаточно логично изложено (наличие схем, количество смысловых связей между понятиями). Наглядность (наличие рисунков, символов, и пр.; аккуратность выполнения, читаемость конспекта. Грамотность (ошибки в терминологии). Отсутствие связанных предложений, только опорные сигналы – слова, словосочетания, символы. Самостоятельность при составлении. Не разборчивый почерк.

**«Неудовлетворительно»** - Использование учебного материала не полное. Объём конспекта не достаточный по теме задания. Отсутствуют схемы, количество смысловых связей между понятиями. Отсутствует наглядность (наличие рисунков, символов, и пр.; аккуратность выполнения, читаемость конспекта. Допущены терминологические ошибки. Отсутствие связанных предложений, только опорные сигналы – слова, словосочетания, символы. Не

самостоятельность при составлении. Не разборчивый почерк.

* 1. **Составить таблицу.**

**Таблица** - это перечень сведений о чем-либо или о числовых данных, приведенных в определенную систему и расположенных по графам, таблицы применяют для лучшей наглядности и удобства сравнения показателей. Таблица позволяет представить информацию в наиболее компактном и наглядном виде.

В таблице имеются два уровня деления текста: вертикальный - графы и горизонтальный - горизонтальные ряды. В первом столбце (в крайней левой части таблицы) - боковике - перечисляются объекты, данные о которых приводятся в таблице. В заголовках и подзаголовках граф даются наименования показателей, которые характеризуют объект. В ячейке, образуемой на пересечении строк и граф в центральной части таблицы, помещаются конкретные показатели (данные) по характеризуемому объекту. Они могут выражаться как в виде текста, так и даваться цифрами.

Числовые значения показателя должны проставляться на уровне последней строки наименования показателя. В том случае, когда значение показателя раскрывается в виде текста, запись должна начинаться на уровне первой строки наименования показателя. При отсутствии данных в таблице ставится прочерк (знак тире).

Если повторяющийся текст состоит из двух и более слов, при первом повторении пишут слова "То же" и далее ставят кавычки. Так же поступают при повторении части фразы, добавляя дополнительные индивидуальные сведения

Если таблица большая и ее строки или графы не помещаются на формате страницы или она переносится на другую страницу, то ее можно разделить на части, которые помещаются одна под другой. Над каждой последующей частью пишут "Продолжение таблицы..." или "Окончание таблицы...", повторяют ее головку, а при необходимости и заголовки строк.

Заголовки граф и строк таблицы пишут с прописной буквы, подзаголовки граф - строчными, если они служат продолжением заголовка, и с прописной буквы - если они имеют самостоятельное значение

В конце заголовка и подзаголовка таблицы точка не ставится. Заголовки граф формулируются в единственном числе и всегда в именительном падеже.

- **Критерии оценки.**

Задание должно быть выполнено в рабочей тетради, сдано для проверки в сроки, установленные преподавателем.

**«Отлично»** выставляется в случае, если таблица выполнена аккуратно, все примеры номенклатуры указаны верно, термины соответствуют определению, записаны понятно и правильно.

**«Хорошо»** выставляется в случае, если таблица содержит 1-2 неточности или недостаточно полно раскрыта тема.

**«Удовлетворительно»** - в случае, если таблица выполнена неаккуратно, примеры приведены с многочисленными неточностями.

**«Неудовлетворительно»** - таблица выполнена небрежно, примеры с ошибками, названия неполные.

* 1. **Составление технологической карты.**

Внимательно прочитать текст лекции или соответствующий учебный материал. Продумать, составить последовательность технологических

операций технологического процесса. Подобрать для выполнения каждой операции соответствующий необходимый инструмент, материалы и записать способы выполнения каждой операции.

Оформить весь материал в табличной форме по следующей схеме:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование операций** | **Инструменты, приспособления, инвентарь** | **Применяемые материа**  **лы** | **Способы производства работ** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|  |  |  |  |  |

1. **Задания для самостоятельной работы обучающихся**

***4.1. Самостоятельная работа № 1.***

**Тема 1.4. Виды и свойства материалов, применяемых при производстве штукатурных работ.**

**Задание.** Написать конспект по теме «Вспомогательные материалы для штукатурных работ».

**Цель задания:** закрепление и углубление полученных знаний по видам и свойствам материалов, применяемых при производстве штукатурных работ; развитие мыслительной деятельности, развитие ответственности и организованности; привитие навыков компактного изложения мнения автора, навыков обобщения литературных источников.

**Оснащение:** методические указания по выполнению конспекта, рекомендуемая литература.

**Указания к работе:** Используя учебную литературу и электронные ресурсы изучить материал по видам и свойствам материалов, применяемых при производстве штукатурных и составить конспект по следующему плану:

**Вопросы для самоконтроля:**

1. Перечислите основные минеральные вяжущие вещества, применяемые в строительстве.
2. На какие виды подразделяются добавки?
3. Назначение ввода добавок

**Форма отчетности:**работа выполняется в рабочих тетрадях и сдаётся в установленные преподавателем сроки.

**Рекомендуемая литература:**

1. Черноус Г.Г. Штукатурные работы: учеб. пособие для нач. проф.образования – 2 – е изд., стер. - М.: Издательский центр «Академия», 2011.-224 с.; § № 16, стр. 67 – 70

2. Смирнов В.А., Ефимов Б.А., Кульков О.В Материаловедение для отделочных строительных работ: учебник для нач. проф. образования: учеб. пособ. для сред. проф.образования – 4 – е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2006. – 288 с.

3. Чмырь В.Д. Материаловедение для отделочников – строителей. Материалы для малярных и штукатурных работ: Учеб. для ПТУ. – М.:

Высш.шк., 1990. – 208 с.; § № 2.4.2, стр. 52 – 54

1. <http://stroim-domik.ru/> (Электронный ресурс)
2. <http://www.bibliotekar.ru/> (Электронный ресурс)
   1. ***Самостоятельная работа № 2.***

**Тема 1.5. Технологические процессы оштукатуривания поверхностей Задание.** Написать конспект по теме «Подготовка разнородных поверхностей».

**Цель задания:** закрепление и углубление полученных знаний по теме «Технология оштукатуривания поверхностей»; развитие мыслительной деятельности, развитие ответственности и организованности; привитие навыков компактного изложения мнения автора.

**Оснащение:** методические указания по выполнению конспекта, рекомендуемая литература.

**Указания к работе:**

Используя материал учебника и электронный ресурс составить конспект по следующему плану:

1. Причины дополнительной подготовки стыков разнородных поверхностей.
2. Материалы для подготовки разнородных поверхностей.
3. Способы подготовки разнородных поверхностей.

**Вопросы для самоконтроля:**

1. Выбрать один правильный ответ.

***Неровности на вертикальных поверхностях кирпичной кладки предназначенных под оштукатуривание, допускаются:***

а) до 5 мм; б) до 10 мм;в)до 15 мм

1. Выбрать один правильный ответ.

***Швы кирпичной кладки, заполненные раствором не в пустошовку, выбирают на глубину:***

а) не менее 5 мм; б) не менее 20 мм; в) не менее 10 мм

1. Выбрать несколько правильных ответов.

***Какие инструменты применяют для подготовки и проверки поверхностей под штукатурку?***

а) штукатурный молоток; б) штукатурная кельма; в) металлическая щётка

г) тёрка; д) уровень; е) угольник

**Форма отчетности:**работа выполняется в рабочей тетради для самостоятельных работ и сдаётся в установленные преподавателем сроки.

|  |  |
| --- | --- |
| **Рекомендуемая литература:**  1. Черноус Г.Г. Штукатурные работы: учеб. пособие для нач. проф.образования – 2 – е изд., стер. - М.: Издательский центр «Академия», 2011.-224 с.; § № 16, стр. 67 – 70  2. Смирнов В.А., Ефимов Б.А., Кульков О.В Материаловедение для отделочных строительных работ: учебник для нач. проф. образования: учеб. пособ. для сред. проф.образования – 4 – е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2006. – 288 с.  3. Чмырь В.Д. Материаловедение для отделочников – строителей. Материалы для малярных и штукатурных работ: Учеб. для ПТУ. – М.:  Высш.шк., 1990. – 208 с.; § № 2.4.2, стр. 52 – 54 |  |

* 1. ***Самостоятельная работа № 3***

**Тема 1.13. Отделка стен гипсовыми строительными плитами.**

**Задание.** Составить конспект по теме «Требования к поверхностям, облицованных ГКЛ».

**Цель задания:** закрепление и углубление полученных знаний по отделке поверхностей гипсокартонными листами; развитие мыслительной деятельности, ответственности и организованности; развитие навыков библиографического поиска необходимой литературы (на бумажных носителях, в электронном виде); развитие навыков обобщения литературных источников, способности грамотно излагать вопросы темы, делать выводы.

**Оснащение:** методические указания по выполнению конспекта, рекомендуемая литература.

**Указания к работе**

Используя учебную литературу и электронные ресурсы написать конспект по следующему плану:

1. Общие требования к поверхностям, облицованными ГКЛ.

2. Виды и размеры допустимых отклонений.

**Вопросы для самоконтроля:**

* 1. Что обеспечивает трещиностойкость швам между ГКЛ
  2. Кто может осуществлять прием и оценку качества работ
  3. В соответствии с требованиями какого документа выполняется проверка установленных ГКЛ?

**Форма отчетности:**конспект выполняется в рабочей тетради в установленные преподавателем сроки.

|  |  |
| --- | --- |
| **Рекомендуемая литература:**   * 1. Черноус Г.Г. Выполнение штукатурных и декоративных работ: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / / Г.Г. Черноус. – 2-е изд.стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2018. – 240 с.;   2. Черноус Г.Г. Технология штукатурных работ: учебник для нач.проф.образования – М.: Издательский центр «Академия»,   2012.-240 с.;   * 1. Мороз Л.Н., Лапшин П.А. Штукатур. Мастер отделочных строительных работ. Учебное пособие для учащихся профессионально – технических училищ. – Изд. 6-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2007. – 288 с.;   2. А. А., Кальгин А. А., Скок О. М. Отделочные строительные работы: учебник для НПО. – М.; ИРПО; Изд. центр «Академия», 1998. – 488 с.   3. Шепелев А. М. Штукатурные работы. Учебное пособие для проф.-техн. училищ и подготовки рабочих на производстве.   4. <http://profidom.com.ua/stati/shkola-remonta-stroitelstvo/1113-trebovanija-k-pokrytijam-iz-gipsokartonnyh-listov>   5. СНиП 3.04.01-87 Изоляционные и отделочные покрытия |  |

***4.4. Самостоятельная работа № 4.***

**Тема 1.8. Вытягивание тяг.**

**Задание № 6.** Выполнить конспект по теме «Вытягивание криволинейных тяг, кругов и круглых розеток»

**Цель задания:** закрепление и углубление полученных знаний по технологии оштукатуривания тяг; развитие познавательной самостоятельности обучающихся, развитие мыслительной деятельности, ответственности и организованности; развитие навыков работы с электронными ресурсами, развитие навыков обобщения литературных источников, способности грамотно излагать вопросы темы, делать выводы.

**Оснащение:** методические указания по выполнению конспекта, рекомендуемая литература.

**Указания к работе:**

Используя учебную литературу и электронные ресурсы изучить материал по оштукатуриванию тяг и составить конспект по следующему плану:

* 1. Инструмент для вытягивания криволинейных тяг, кругов и круглых розеток
  2. Способы вытягивания криволинейных тяг
  3. Способы вытягивания кругов и круглых розеток

**Вопросы для самоконтроля:**

***1.*** В каком случае применяют криволинейные направляющие при вытягивании криволинейных тяг?

***2.*** Что такое – стрельчатая арка?

***3.*** Что такое – коробковая арка?

**Форма отчетности:**конспект выполняется в рабочей тетради и сдаётся в установленные преподавателем сроки.

***Самостоятельная работа № 5.***

**Тема 1.6. Механизация штукатурных работ.**

**Задание.** Составление конспекта «Т.Б. при механизированном оштукатуривании»***.***

**Цель задания:** закрепление и углубление полученных знаний по технике безопасности при выполнении штукатурных работ; развитие познавательной самостоятельности обучающихся, развитие мыслительной деятельности, ответственности и организованности; развитие навыков библиографического поиска необходимой литературы (на бумажных носителях, в электронном виде); развитие навыков обобщения литературных источников, способности грамотно излагать вопросы темы, делать выводы.

**Оснащение:** методические указания по выполнению конспекта, рекомендуемая литература.

**Указания к работе:**

Используя учебную литературу и электронные ресурсы составить конспект по следующей плану:

1. Общие требования безопасности

# 2. Требования безопасности перед началом работы 3. Требования безопасности во время работы

4. Требования безопасности по окончании работ

**Вопросы для самоконтроля:**

***1***. Что относится к средствам индивидуальной защиты?

***2.*** При работе на какой высоте подмости должны устраиваться с ограждениями?

**Форма отчетности:**работа выполняется в рабочих тетрадях и сдаётся в установленные преподавателем.

**Список литературы:**

* 1. Черноус Г.Г. Выполнение штукатурных и декоративных работ: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / / Г.Г. Черноус. – 2-е изд.стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2018. – 240 с.;
  2. Черноус Г.Г. Технология штукатурных работ: учебник для нач.проф.образования – М.: Издательский центр «Академия», 2012.-240 с.;
  3. Мороз Л.Н., Лапшин П.А. Штукатур. Мастер отделочных строительных работ. Учебное пособие для учащихся профессионально – технических училищ. – Изд. 6-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2007. – 288 с.;
  4. А. А., Кальгин А. А., Скок О. М. Отделочные строительные работы: учебник для НПО. – М.; ИРПО; Изд. центр «Академия», 1998. – 488 с.
  5. Шепелев А. М. Штукатурные работы. Учебное пособие для проф.-техн. училищ и подготовки рабочих на производстве.
  6. СНиП III-4-80
  7. ТОИ Р-218-51-95 Типовая инструкция по охране труда для штукатура
  8. http://gostrf.com/norma\_data/48/48215/index.htm

***4.6. Самостоятельная работа № 6.***

**Тема 3.2. Ремонтные работы при выполнении штукатурных и декоративных работ**

**Задание.** Составить конспект по теме «Ремонт и реставрация декоративных штукатурок».

**Цель задания:** закрепление и углубление знаний по видам дефектов штукатурки и причинам их возникновения, знаний способов устранения дефектов штукатурки; развитие мыслительной деятельности, ответственности и организованности; развитие навыков библиографического поиска необходимой литературы (на бумажных носителях, в электронном виде); развитие навыков обобщения литературных источников, способности грамотно излагать вопросы темы, делать выводы.

**Оснащение:** методические указания по выполнению конспекта, рекомендуемая литература.

**Задание по теме:**

Используя учебную литературу и электронные ресурсы написать конспект по следующему плану:

1. Общие требования к поверхностям, выполненным из декоративной штукатурки.

2. Последовательность ремонта штукатурки Байрамикс, венецианской штукатурки, штукатурки «Короед».

**Вопросы для самоконтроля:**

***1.*** Каким составом рекомендуется заделывать трещины и почему?

***2.*** Назовите причину отслаивания штукатурки

***3.*** Какой дефект образуется, если раствор нанесен на чрезмерно сухую поверхность?

**Форма отчетности:**работа выполняется в рабочих тетрадях и сдаётся в установленные преподавателем сроки.

**Рекомендуемая литература:**

* 1. Черноус Г.Г. Выполнение штукатурных и декоративных работ: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / / Г.Г. Черноус. – 2-е изд.стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2018. – 240 с.;
  2. Черноус Г.Г. Технология штукатурных работ: учебник для нач.проф.образования – М.: Издательский центр «Академия»,

2012.-240 с.;

* 1. Мороз Л.Н., Лапшин П.А. Штукатур. Мастер отделочных строительных работ. Учебное пособие для учащихся профессионально – технических училищ. – Изд. 6-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2007. – 288 с.;
  2. А. А., Кальгин А. А., Скок О. М. Отделочные строительные работы: учебник для НПО. – М.; ИРПО; Изд. центр «Академия», 1998. – 488 с.
  3. Шепелев А. М. Штукатурные работы. Учебное пособие для проф.-техн. училищ и подготовки рабочих на производстве
  4. <http://www.bibliotekar.ru/> (Электронный ресурс)
  5. <http://www.proremont.com/> (Электронный ресурс)